

Iglesia *de* San Salvador

Valdediós (Villaviciosa)

Esta preciosa gema pétreo de la etapa de la monarquía asturiana, cuenta con un importante documento cual es la lápida en la que se detallan los pormenores de la consagración. La inscripción habla del 16 de setiembre de 893, habiendo intervenido los prelados de Dumio, Coimbra, Iria, Astorga, Lamego, Lugo y Zaragoza. Manuel Gómez-Moreno afirma que el texto grabado en la losa marmórea habría sido redactado por el propio Alfonso III.

Algunos autores sostienen que la mencionada fecha consecratoria se referiría únicamente al pórtico meridional, habiéndose construido previamente (hacia 875) el grueso del templo.

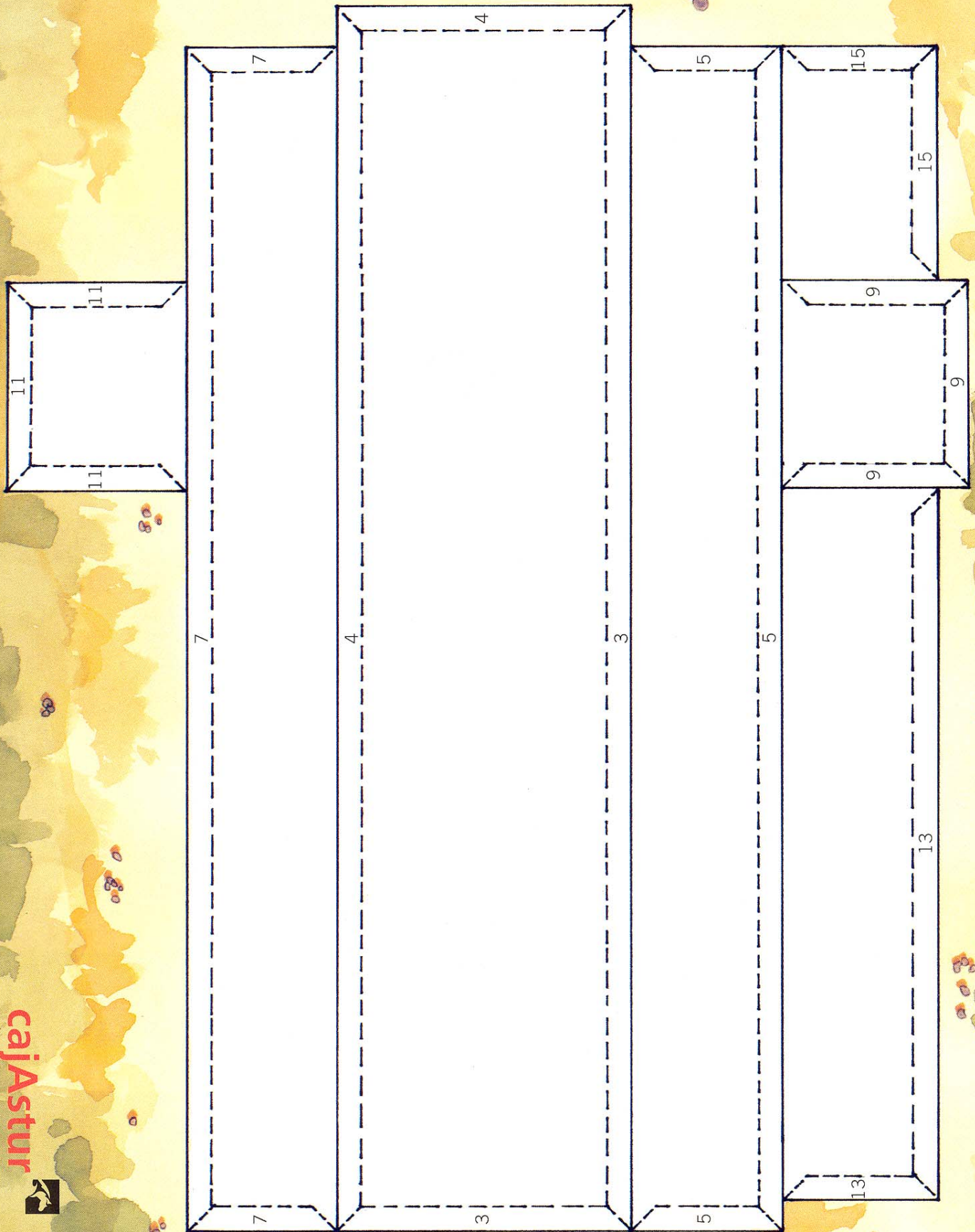
También se afirma que la iglesia formó parte del conjunto palaciego construido por Alfonso III el Magno. Posteriormente se emplazó en este paraje del valle de Boides una comunidad de frailes benitos durante un período de trescientos años. En el siglo XIII la comunidad fue sustituida por monjes del Cister. El "Conventín" estuvo comunicado con el monasterio de Santa María a través de un pasillo de obra, cubierto a dos aguas, hasta mediados del siglo XIX.

El modelo utilizado como pauta para la construcción de esta iglesia fue el de la obra ramirense de San Miguel de Liño. No obstante los pilares de sección cuadrangular, que sostienen los arcos de separación entre las naves, remiten a la etapa del otro gran Alfonso de los monarcas asturianos, concretamente a la iglesia de Santullano mandada levantar en tiempos del rey Casto.

Dispone San Salvador de planta basilical con tres naves. Todo el recinto aparece cubierto con bóvedas de cañón y los ábsides laterales están bajo la protección de Santiago y San Juan Bautista, según evidencian sendas inscripciones. Algunos capiteles se solucionan a partir de estilizaciones de tipo vegetal. Están presentes los alfiles y en el pórtico sur resaltan celosías de fino cincelado vegetal.

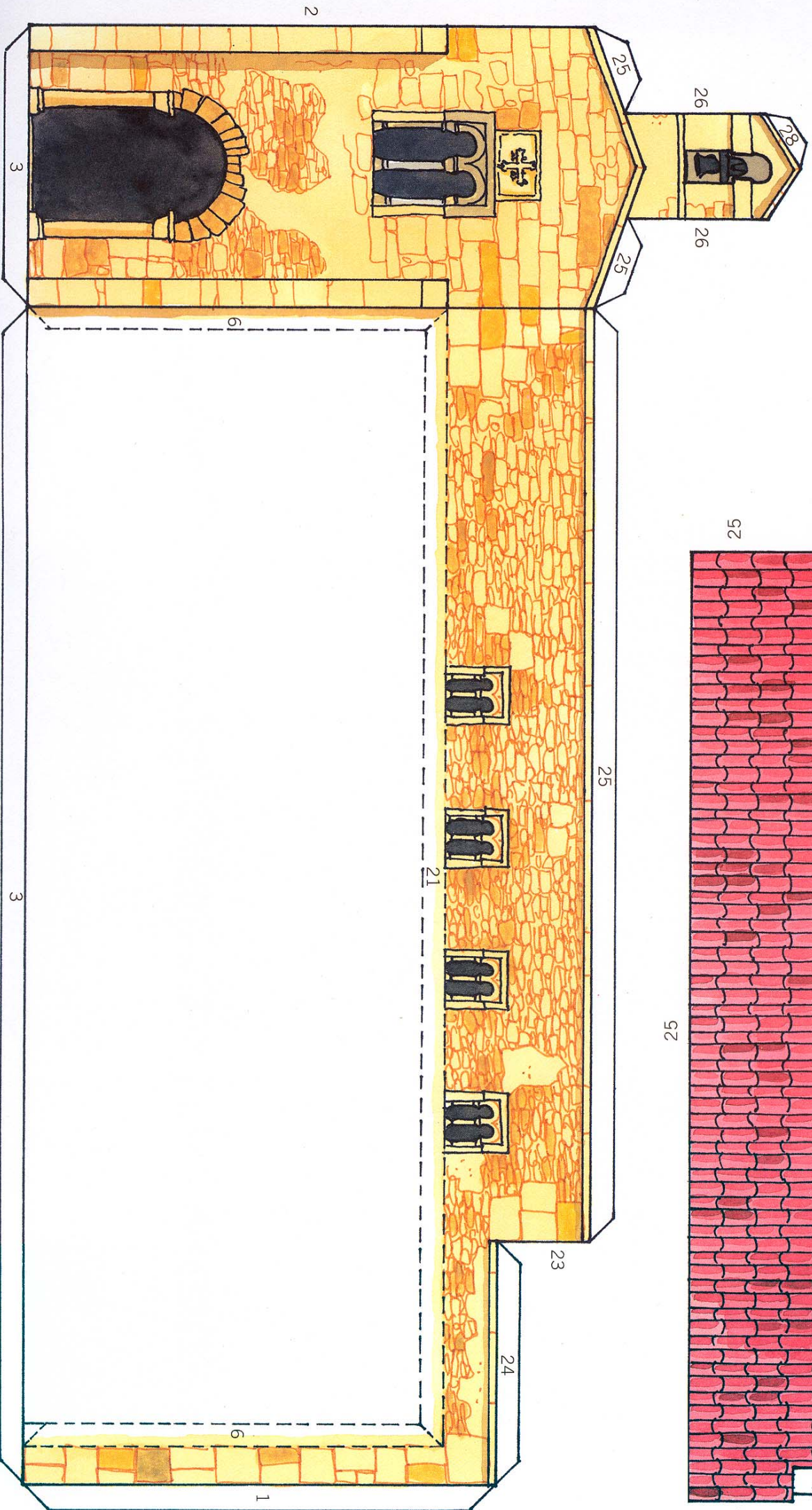
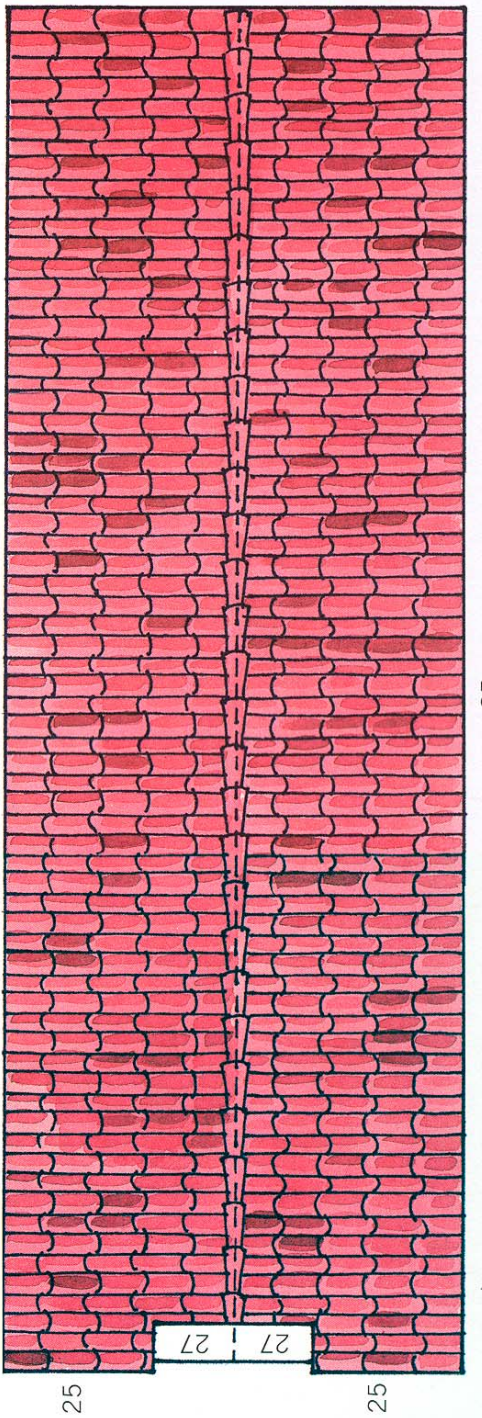
La pintura de las paredes desempeñó importante cometido ornamental y simbólico. Actualmente se conservan exiguos restos en los que se observa alguna aplicación figurativa y, mayoritariamente, esquemas geométricos con filiación en los de Santullano y Liño.

Se puede evaluar al Conventín de Valdediós como la arquitectura más meritoria del concejo, ya de por sí cuajado de subrayados ejemplos, y ubicado en un espacio de portentosa belleza.



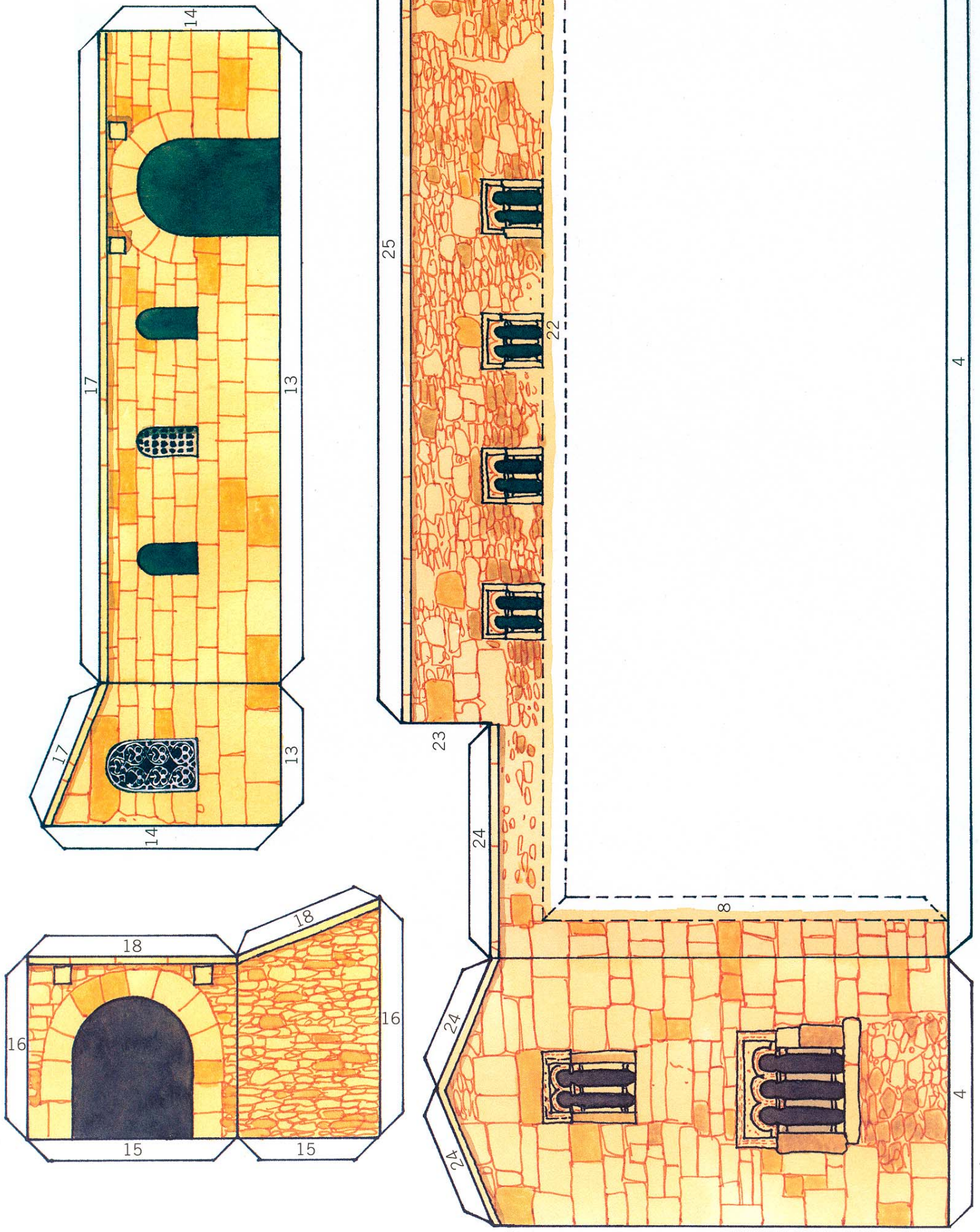
136

Iglesia
de San Salvador
Valdeciós (Villaviciosa)



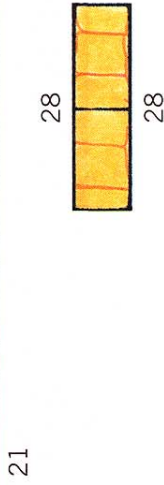
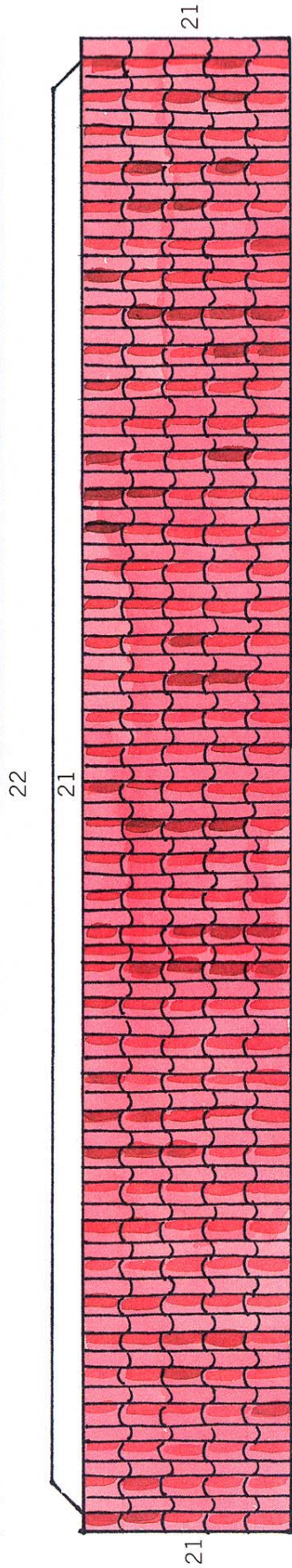
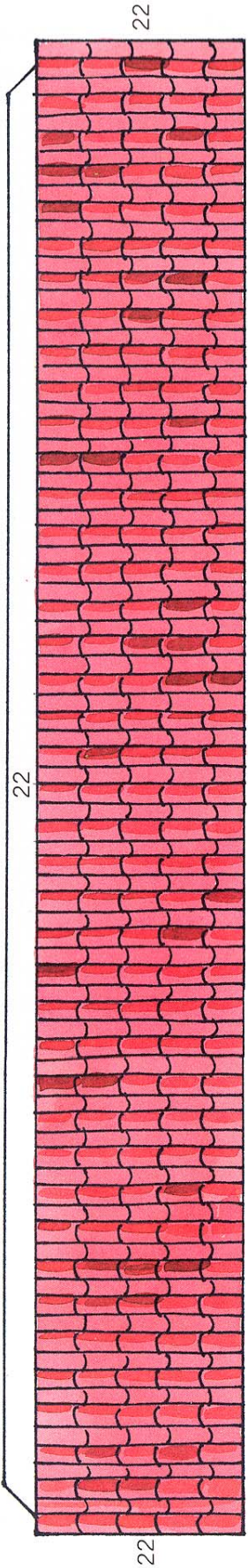
Iglesia de San Salvador

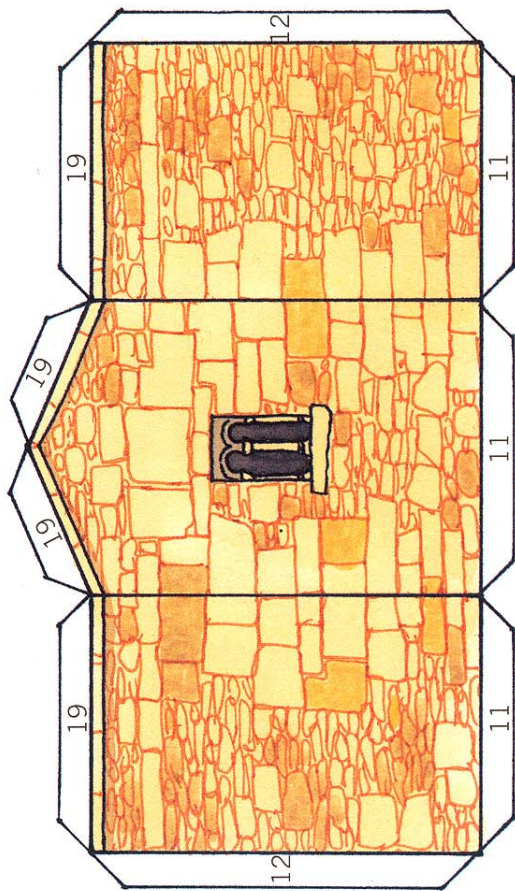
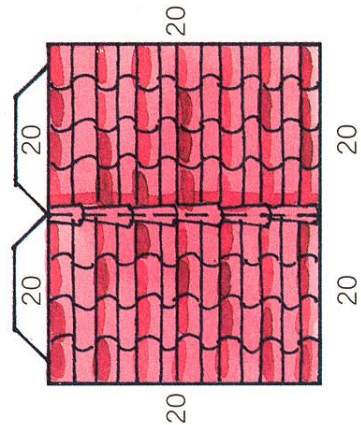
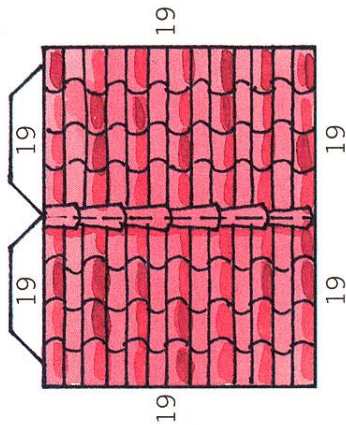
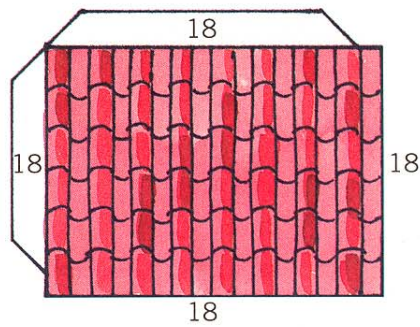
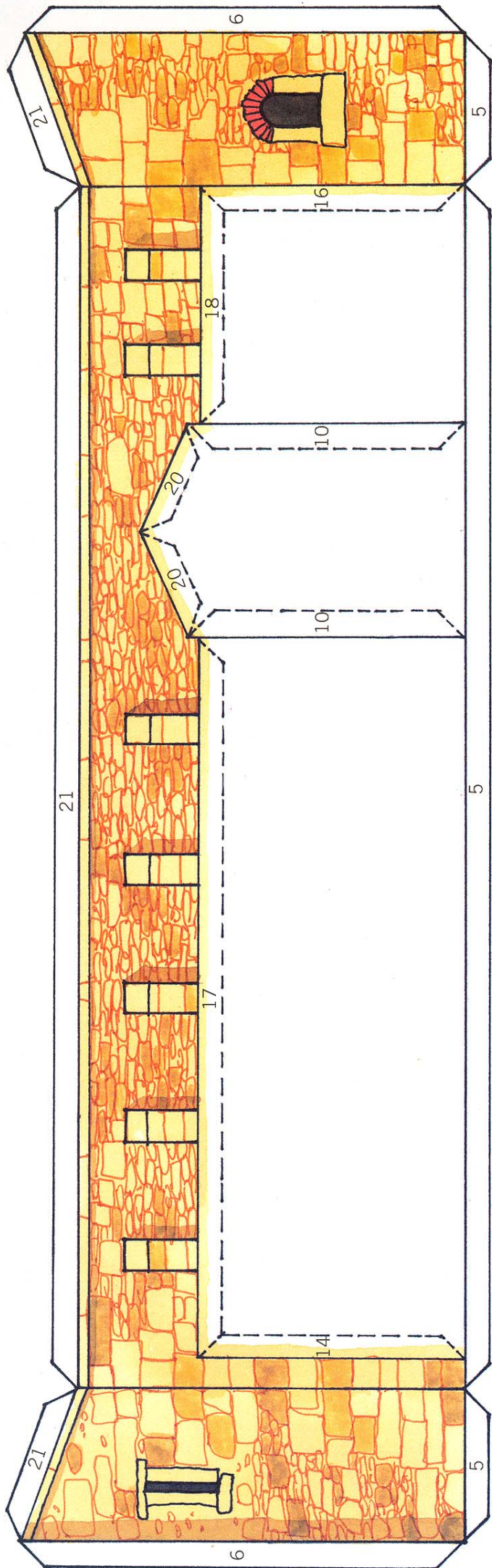
Valdediós (Villaviciosa)



Iglesia de San Salvador

Valdediós (Villaviciosa)





Iglesia
de San Salvador
Valdediós (Villaviciosa)

Iglesia
de San Salvador
Valdediós (Villaviciosa)

